



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДРОГОБИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені ІВАНА ФРАНКА

НАКАЗ

м. Дрогобич

Від 27.01 2026р.

№ 26

Про утворення разової спеціалізованої
вченої ради Дрогобицького державного
педагогічного університету імені Івана
Франка для проведення захисту дисертації
здобувача ступеня доктора філософії
Мар'яна ПАНЬКІВА

Відповідно до Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка про присудження ступеня доктора філософії, затвердженого вченою радою університету 23 червня 2022 р. (протокол № 8) та введеного в дію наказом ректора університету від 24 червня 2022 р. № 209, на підставі ухвали вченої ради університету від 26 січня 2026 р. (протокол № 2)

НАКАЗУЮ:

1. Утворити в Дрогобицькому державному педагогічному університеті імені Івана Франка разову спеціалізовану вчену раду для проведення захисту дисертації Мар'яна ПАНЬКІВА на тему «Трансформація сучасних прийомів композиторського письма в українській акордеонній музиці В. Зубицького, В. Рунчака, Я. Олексіва», поданої на здобуття наукового ступеня доктора філософії з галузі знань 02 Культура і мистецтво за спеціальністю 025 Музичне мистецтво, у складі:

– голова спеціалізованої вченої ради:

Ірина БЕРМЕС, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри вокально-хорового, хореографічного та образотворчого мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка;

– рецензенти:

Любомир МАРТИНІВ, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри вокально-хорового, хореографічного та образотворчого мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка;

Валерій ШАФЕТА, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри музично-теоретичних дисциплін та інструментальної підготовки Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка;

– опоненти:

Богдан КИСЛЯК, доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри музичного мистецтва Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного (за згодою);

Геннадій ГОЛЯКА, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри народних інструментів України Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського (за згодою).

2. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Ректор



Валентина БОДАК