РЕЦЕНЗІЯ 2

на наукову роботу Червона троянда, представлену на Конкурс з спеціальності «Соціальна робота»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  з/п | Характеристики та критерії оцінки рукопису наукової роботи[[1]](#footnote-1) | Рейтингова оцінка. Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою) | Бали |
| 1 | Актуальність проблеми | 10 | 8 |
| 2 | Новизна та оригінальність ідей | 15 | 9 |
| 3 | Використані методи дослідження | 15 | 15 |
| 4 | Теоретичні наукові результати | 10 | 8 |
| 5 | Практична направленість результатів (документальне підтвердження впровадження результатів роботи) | 20 | 0 |
| 6 | Рівень використання наукової літератури та інших джерел інформації | 5 | 3 |
| 7 | Ступінь самостійності роботи | 10 | 7 |
| 8 | Якість оформлення | 5 | 4 |
| 9 | Наукові публікації | 10 | 0 |
| 10 | Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1-9): |  |  |
| 10.1 | Актуальність дослідження недостатньо підтверджена сучасними науковими документами, працями, аналізом останніх наукових розвідок українських і зарубіжних учених |  |  |
| 10.2 | Авторське бачення розв’язання обраної проблеми дослідження наведено розмито й непереконливо, оскільки в тексті даного підрозділу 2.3. відсутнє жодне посилання на наукові джерела, тому не зрозуміло, на підставі чого були виокремлені зазначені автором «найоптимальніші способи вирішення цієї проблеми». |  |  |
| 10.4 | Теоретичні наукові результати недостатньо узагальнені |  |  |
| 10.5 | Робота має практичне значення, однак відсутнє документальне підтвердження впровадження її результатів |  |  |
| 10.6 | У джерельній базі дослідження представлено переважно психологічні розвідки українських та російських науковців. |  |  |
| 10.7 | Рівень унікальності тексту роботи 66,8%. |  |  |
| 10.8 | У роботі зустрічаються поодинокі помилки в оформленні тексту |  |  |
| 10.9 | Документального підтвердження наявності наукових публікацій немає |  |  |
| Сума балів | | | 54 |

Загальний висновок : не рекомендується для захисту на науково-практичній конференції

1. [↑](#footnote-ref-1)